

MEMORIA Y NARRACIÓN

del 8 febrero al 29 marzo 2019. 20:30 horas
HOSPITAL REAL DE LA MISERICORDIA



Delegación de Cultura Marbella



@marbellacultura



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
MARBELLA
DELEGACIÓN DE CULTURA, ENSEÑANZA Y PATRIMONIO HISTÓRICO



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
MARBELLA
DELEGACIÓN DE CULTURA, ENSEÑANZA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

JUAN
MALPARTIDA

(Marbella, 1956). Es poeta, narrador y crítico literario. Ha publicado recientemente *Antonio Machado, vida y pensamiento de un poeta* (2018)



MEMORIA Y NARRACIÓN

Este ciclo trata de indagar en las relaciones entre memoria y narración. Muchos filósofos y novelistas se han acercado al género biográfico o memorialístico. La tentación de dar cuenta de la persona en su desarrollo personal se remonta a la antigüedad y ya Diógenes Laercio escribió unas biografías de filósofos célebres. Montaigne dijo que sus Ensayos eran él mismo. Con estos encuentros con novelistas y pensadores queremos mostrar la dimensión más humana de los autores: la narración de sus vidas, la memoria de sus actos y pensamientos.

El ciclo se desarrollará en un diálogo entre Juan Malpartida y cada uno de los invitados: Manuel Vilas, Fernando Savater, Pablo D'ors, Rafael Argullol y Anna Caballé. Filósofos, novelistas y una biógrafa. Todos han escrito obras en las que la memoria ha sido eje central de las mismas.

MANUEL
VILAS

Viernes 8 de febrero

(Barbastro, 1962). Novelista, poeta y ensayista. Autor, entre numerosos libros, de *Ordesa* (2018), obra en la que recrea el mundo de su infancia y juventud.



FERNANDO
SAVATER

Viernes 15 de febrero

(San Sebastián, 1947). Filósofo, novelista y autor de teatro. Publicó en 1976, *La infancia recuperada* y en 2003 *Mira por dónde*. Autobiografía razonada.



PABLO
D'ORS

Viernes 1 de marzo

(Madrid, 1963). Escritor y sacerdote. Autor de novelas, narraciones y ensayos. Publicó en 2012 *Biografía del silencio*.



RAFAEL
ARGULLOL

Viernes 15 de marzo

(Barcelona, 1949). Es filósofo, poeta y narrador. En *Visión desde el fondo del mar* (2010) reunió su obra memorialística.



ANNA
CABALLÉ

Viernes 29 de marzo

(Barcelona, 1954). Profesora y biógrafa, es estudiosa del género autobiográfico. *Concepción Arenal, la caminante y su sombra* (2018) es su última obra.

